



Колесо

№ 4 (4 7) ,
ВНЕОЧЕРЕДНОЙ

22 АПРЕЛЯ 2025 Г.

МОУ
«СОШ № 72»

Красивая дата красивого человека

Дворецкая Раиса Никифоровна ушла на пенсию 16 лет назад, но связь с нашей школой не прерывает. Ветеран труда постоянно встречается с ребятами, делится своими знаниями. Это человек неиссякаемой энергии, ветеран педагогического труда, почетный космодемьяновец школы № 72, настоящий гражданин, патриот, замечательный учитель. Сегодня, 22 апреля, Раисе Никифоровне исполняется 95 лет.

Администрация и коллектив школы, сегодняшние ученики и ученики прошлых лет от всей души поздравляют юбиляра и желают её здоровья и бодрости, благополучия и мира!



Дворецкая
Раиса Никифоровна

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Внутренняя
статья 2

Внутренняя
статья 2

Внутренняя
статья 2

Внутренняя
статья 3

Внутренняя
статья 4

Внутренняя
статья 5

Внутренняя
статья 6



С педагогическим коллективом МОУ
«СОШ№72»



С учениками МОУ «СОШ№72»

Этапы жизненного пути



На открытии городской
Доски Почёта

*«Сердце отдаю
людям!» - вот девиз, под
которым живёт
прекрасный человек,
замечательный
воспитатель Дворецкая
Раиса Никифоровна.*

Дворецкая Раиса Никифоровна родилась в многодетной крестьянской семье: папа, мама, три брата, три сестры, и на воспитание были взяты двое детей-сирот. Это была дружная и крепкая семья.

Когда началась Великая Отечественная война, Раисе Никифоровне исполнилось одиннадцать лет. В это время семья жила на Украине. В первый же месяц войны отец и брат ушли на фронт, а для оставшихся в семье началось тяжёлое время скитаний и трудной жизни в эвакуации. Учиться было некогда, надо было помогать матери – у неё на руках

остались четверо, и Раиса Никифоровна была старшей.

В 1947 году по путёвке комсомола юная Раиса едет в город Львов на курсы старших пионерских вожатых. Затем направляется на работу в школу в один из самых трудных районов Черновицкой области.

С 1953 года Раиса Никифоровна работает в Ленинском РК ВЛКСМ города Саратова, участвует в решении ответственных задач, стоящих перед страной: отбор и направление молодёжи на целину, расширение и укрепление молодого Ленинского района

В августе 1959 года наконец осуществляется мечта Раисы Никифоровны: она начинает свою педагогическую деятельность – работает сначала учителем, а потом заместителем директора по воспитательной работе средней школы №72. В образовательном учреждении ветеран проработала больше 50 лет. В 1985 году педагог получила звание ветеран труда. «Сердце отдаю людям!» - вот девиз, под которым живёт прекрасный человек, замечательный воспитатель Дворецкая Раиса Никифоровна.

Дело всей жизни



Р.Н.Дворецкая с дочерью
К.А.Милорадовой



Р.Н.Дворецкая с редактором
журнала «Патриот»
А.И.Докучаевым

Многие годы Дворецкая Раиса Никифоровна руководила школьным музеем Героя Советского Союза З.А.Космодемьянской. Именно Раиса Никифоровна была инициатором проведения слётов космодемьянцев в нашем городе. Эти слёты проводились ежегодно в школе № 72, носящей имя Зои Космодемьянской.

Поездки по местам, связанным с именем героини, продолжаются, ученики вместе с Раисой Никифоровной посетили московскую школу №201, в которой учились Зоя и Александр Космодемьянские, встречались с матерью героев Любовью Тимофеевной, командиром в/ч 9903 Артуром Карловичем Спрогисом, побывали на месте гибели Зои в селе Петрищево. В

В мае 1977 года комната Боевой Славы была открыта. На её открытии были приглашены боевые друзья Зои Космодемьянской – К. А. Ми-

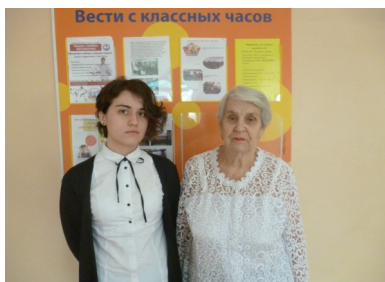
лорадова и Н. Т. Самойлович. В это время в школе проходил IX слёт космодемьянцев, на который приехали следопыты из школ Саратовской области и других регионов России.

Р.Н. Дворецкая активно привлекала к подготовке и проведению слётов руководство и курсантов химического училища и школы милиции, ветеранов Великой Отечественной войны, театры и музеи города. Эта работа вдохновила гостя слёта, саратовского композитора, участника Великой Отечественной войны В.П. Кривилёва на создание песни о Зое. Своё слово Владимир Павлович сдержал: песня «Зоя» была написана и исполнялась делегатами XII слёта.

Несмотря на то, что в 1985 году съезды космодемьянцев прекратились, движение не исчезло совсем и вновь набирает силу.

Раиса Никифоровна проводила огромную поисковую работу, работу по патристическому воспитанию учащихся школы. Она всегда была востребована. В 2012 году Раиса Никифоровна была приглашена на встречу трёх поколений на родину Зои Космодемьянской в г. Тамбов, в 2013 – в музей в/ч 9903 школы-гимназии №1272 г. Москвы, где проходила встреча ветеранов-разведчиков. 13 сентября 2013 года, в день 90-летия со дня рождения Зои Космодемьянской, Раиса Никифоровна принимала участие в церемонии возложения цветов на могилу героини на Новодевичьем кладбище г. Москвы. Привезённые с этих встреч фото и киноматериалы были положены в основу подготовленного ею к Дню памяти Зои торжественного митинга с участием школ Ленинского района.

Музейные годы чудесные



**Р.Н.Дворецкая и председатель Совета музея
Аэлита Пономарёва**

Меня зовут Аэлита Пономарёва, и я выпускница семьдесят второй школы. Не гимназии, и не лицея, а просто – общеобразовательной школы. Вместо громкого статуса у моей школы есть живая Легенда, которая возвышает её над всеми другими учебными

заведениями Саратова и не только. Её имя – *Раиса Никифоровна Дворецкая*, и она ветеран педагогического труда, почётный космодемьяновец и хранитель школьного музея боевой славы первой женщины-героя Советского Союза З.А. Космодемьянской.

Рассказывая о начале своего знакомства с Раисой Никифоровной, я обычно говорю, что это произошло в 2015 году. Я тогда училась в седьмом классе... и мой руководитель – Марина Васильевна Гречаниченко привела наш класс на мероприятие в школьный музей. Это была осень, конкретно – сентябрь. Тринадцатое сентября. Очень важная дата в жизни Зои Космодемьянской и, как позже оказалось, и в моей. Не могу сказать точно,

как Раиса Никифоровна к этому подошла, но она обратилась к седьмому «Б» и сказала, что набирает лекторов в актив музея. Я подняла руку и сказала: «Я хотела бы. Мне интересно». Так всё и началось.

Хотелось бы рассказать о своих «музейных» годах. После того как Раиса Никифоровна приняла меня в коллектив, я сразу же нашла своё место: работала с текстами, делала презентации для мероприятий. С лекторской работой у меня, к сожалению, не срослось – не любила запоминать слишком много текста, а Раиса Никифоровна требовала рассказывать об экспонатах строго по сценарию. К тому же

моя застенчивость не давала мне в полной мере стать «голосом музея». Но публичность, от которой я так настойчиво бежала, всё равно ко мне пришла.

В начале 2017 года вместе с Мариной Васильевной я делала исследовательскую работу «Легенда 72-й школы. Раиса Никифоровна Дворецкая». Это был очень увлекательный процесс, и я до сих пор храню эту работу и уникальные фотографии. Однако обстоятельства защиты этого проекта гораздо интереснее. Я не знала, что работа прошла в финал, и уж тем более не знала, что должна её

защищать, да не где-нибудь, а в «Музее боевой и трудовой славы» на Соколовой горе!

Это был обычный школьный день. Меня разыскали Раиса Никифоровна и заместитель директора по воспитательной работе Светлана Юрьевна Буряк и сказали, что мне нужно срочно ехать в Парк Победы. Я позвонила маме и объяснила ситуацию, и вот мы мчимся на Соколовую гору через весь Саратов. Вбежали в Музей, тут уже организаторы вручили мне в руки толстую папку с проектом, а я передала им флешку с презентацией, и через не-

сколько мгновений я уже за кафедрой рассказывала о Легенде 72-ой школы. Экспромтом! Это было самое настоящее «боевое крещение», которое, на удивление, оказалось результативным. Меня наградили дипломом третьей степени. Раиса Никифоровна, правда, ещё долго укоряла меня и говорила, что я могла выступить лучше.

Потом я стала бессменным представителем школьного музея на городских слётах и выступала с докладами. Один из слётов мне больше всего запомнился, прежде всего, потому что мне выпала честь принять из рук комитета кубок за победу музея в региональ-

ном смотре-конкурсе музеев и музейных комнат. Этот кубок для нас был самым настоящим солнцем, который согревал своим чудесным блеском. Награда заняла место в музее и до сих пор хранит в себе тепло общей победы и огромного труда Раисы Никифоровны.

К 2018 году я уже занимала должность председателя Совета музея. В течение двух последних лет в школе я занималась не только развитием музея и популяризацией образа Зои Космодемьянской. Вме-

сте с Раисой Никифоровной мы посещали вечера памяти героев Афганской войны, а я участвовала в конкурсах патриотической направленности.

После выпускного наши пути с Раисой Никифоровной не разошлись – я напрасно волновалась. Мы поддерживаем связь. Уже будучи студенткой Саратовского университета имени Н.Г. Чернышевского я сделала видеосюжет «Мы делаем общее дело» о главном сокровище школы, о неутомимой

хранительнице истории З.А. Космодемьянской и саратовского космодемьяновского движения – Р.Н. Дворецкой, а ещё я помогла вернуть в музей утраченные ноты песни Владимира Кривилёва «Зоя».

Я с гордостью могу сказать, что меня воспитала Р.Н. Дворецкая. Это своего рода знак качества, который я высоко несу через свою жизнь.

Аэлита Пономарёва



В музее Зои

**МОУ
«СОШ №72»**

Телефоны
(8452) 67-06-64, 67-06-68

Адрес
410033, г.Саратов,
ул.Бережная, 1

Лицензия на право ведения
образовательной
деятельности :
регистрационный номер 622
от 09.09.2011

Срок действия— бессрочно
Серия РО №021343
Директор—Артемова
Татьяна Сергеевна
Главный редактор—
Моисеева Ольга Глебовна

Всегда со школой, с учениками, с семьёй



Редакция благодарит за помощь в создании номера Буряк С.Ю., Гречаниченко М.В., Дворецкую Г.А.,
Кушкову А.В., Сергееву С.А.

День сегодняшний

В школьном музее я впервые побывал еще в первом классе и уже тогда понял, насколько большая, ответственная и нужная работа была проведена, чтобы собрать все сведения, найти и бережно разместить все эти экспонаты.

Позже я стал членом лекторской группы, в которой мы регулярно проводили экскурсии для учащихся

школы, в том числе и для старшеклассников. Также, мы часто и с радостью помогали Раисе Никифоровне в уборке и перестановках в музее, когда это требовалось.

Я был невероятно поражен, насколько же Раиса Никифоровна предана своему делу! Она знала буквально все про каждый экспонат в музее и о Зое Космодемьянской. С каким трепетом и любовью она рассказывала нам о ней! С какой гордостью она описывала подвиг Зои и передавала это чувство так, что у нас пробегали мурашки! И все понимали, что Раиса Никифоровна очень предана своему делу и с огромным удовольствием им занимается.

Уже в старших классах я стал членом совета музея, а затем и его председателем. Теперь мы вместе с Раисой Никифоровной тщательно подготавливаем и организовываем различные мероприятия в музее. И каждый раз даже малыши внимательно и с интересом слушают организованные лекции. В настоящее время я

готов всегда помогать Раисе Никифоровне, такому замечательному человеку!

*Плахов Максим, ученик 10А
класса*



**Хранитель музея Дворецкая
Р.Н. и директор МОУ «СОШ
№72» Артемова Т.С.**



**Хранитель музея
Дворецкая Р.Н.**